



تفسير

سورة التور

قال تعالى :

(ألم تر ان الله يزجى سحابا ثم يؤلفيينه ثم يجمعه
ركاما فترى الودق يخرج من خلاله وينزل من السماء من
جبال فيها من برد فيصيب به من يشاء ويصرفه عمنا
يشاء يكاد سنا برقه يذهب بالابصار • يقلب الله الليل
والنهار إن في ذلك لعبرة لأولي الابصار) ••

التور / ٤٣ و ٤٤

تفصيل المعاني :

الم تر ان الله يزجى سحابا :

الاستفهام للتقرير ، والرؤية علمية ، والخطاب لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - ولكل من يصلح للخطاب ومعنى (يزجى) : يسوق برفق ،

والسحاب أصله البخار الذي تثيره — بتصريف الله — الرياح السساختنة فيتصاعد من البحار إلى طبقات الجو العالية ، حيث يرسل الله عليه الرياح الباردة لتكثيفه ، فيصير سحابا . والسحاب لفظه لفظ الواحد ومعناه الجمع

(ثم يؤلف بينه) :

أي يضم بعضه إلى بعض ، فيجعل القطع المنفرقة قطعة واحدة .

(ثم يجعله ركاما) :

أي يلقي بعضه على بعض ، يقول العرب : ركم فلان الشيء يركمه إذا جمعه والقي بعضه على بعض فالشيء مركوم ، قال تعالى في وصف عناد المشركين ومكابرتهم حتى صاروا لا تنفع معهم حجة : **وإن يروا كسفا من السماء ساقطا يقولوا سحاب مركوم** (الطور / ٤٤ .. ويقال : شيء ركام بوزن حطام أي مكسب بعضه على بعض والمراد أنه سحاب كثير المطر .

(فترى الودق يخرج من خلاله)

الودق : المطر قليله وكثيره ، والخلال جمع خلل كجبال وجبل ، وهي المخارج التي تكون بين اجزاء السحاب ويتساقط منها المطر . والمطر آية من آيات الله الدالة على وجوده وقدرته وفضله ، ومن أعظم نعمه على الانسان والحيوان .. فالحياة على الأرض تقوم عليه ، إما مباشرة ، وإما بما ينشئه من جداول وأنهار على سطح الأرض أو ينابيع وعيون وآبار من المياه الجوفية المتسربة منه إلى باطن الأرض . فهو ينشئ في الأرض الحياة .. ويوفر فيها الغذاء والثراء ، فالأرض قبل نزول الماء عليها تكون في حالة همود . فاذا نزل عليها الماء تحركت حركة اهتزاز أثناء تشربها للماء ، وانخفضت ثم آتت بالنبات من كل صنف بهيج : (وترى الأرض هامة فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج) (الحج / ٥ ..) (أو لم يروا أنا نسوق الماء إلى الأرض الجرز فنخرج به زرعا تأكل منه انعامهم وانفسهم افلا يبصرون) السجدة / ٢٧

وهو ماء ظهور تنطهر به الأرض ، وينطهر به الانسان ، ويشربه الأنعام والاناسي : (وأنزلنا من السماء ماء طهورا . لنحیی به بلدة مینا ونسقیه مما خلقنا انعاما واناسی كثيرا) الفرقان / ٤٨ و ٤٩ .

وكون الماء ينبت النبات في الأرض أمر يراه كل إنسان بوضوح وجلاء . والقرآن يخاطب الناس عامة بهذا الأمر الظاهر ، حتى يسهل عليهم — بالتفكر فيه — معرفة الله بكل صفات الكمال ، والاحساس بحسن تدبيره لأمر خلقه . (واذا صحت النظرية التي نتفرض أن سطح الأرض كان في فترة ملتها ، ثم صلبا لا توجد فيه التربة التي تنبت الزرع ثم تم ذلك بتعاون الماء والعوامل الجوية على تحويلها إلى تربة لينة) .. إذا صحت هذه النظرية يكون المطر من

العوامل التي جعلت - بتقدير الله - تربة الأرض السطحية مسالحة للإنبيات .

والله تعالى ينزل المطر من السماء بقدر وميزان وحكمة وتدبير ، ملا يزيد المطر فيغرق ، الا حين يجعله الله انتقاما كطوفان نوح الذي تحدث عنه المولى جل شأنه بقوله : (ففتحننا أبواب السماء بماء منهمر . وفجرنا الأرض عيونا فالتقى الماء على أمر قد قدر . وحملناه على ذات ألواح ودسر . تجري بأعيننا جزاء لمن كان كفر) القمر / ١١ - ١٤

وبقوله : (مما خطيئاتهم أغرقوا فأدخلوا ناراً فلم يجدوا لهم من دون الله أنصاراً) نوح / ٢٥ .

وكالفيضانات المدمرة التي نسمع اخبارها ما بين حين وحين .. ولا يقل المطر ، فتجف الأرض . وينقطع خيرها ، الا حين يجعل الله ذلك ابتلاء ، كما حدث في زمن يوسف عليه السلام من أمر السبع سنوات الشداد المجذبة التي تحدث عنها القرآن بقوله على لسان يوسف : (ثم يأتي من بعد ذلك سبع شداد يأكلن ما قدمت لهن الا قليلا مما تحصنون) .. يوسف / ٤٨ وكما يحدث لبعض جهات الأرض على مسيرة الأزمان .

نعم : إن المطر في غير حالتي الانتقام والابتلاء ، يسوقه الله مقدرًا موزونًا ، لا يزيد فيدمر ، ولا يقل فيكون الجذب والحل ، وذلك حكمة الله وجميل تدبيره (والذي نزل من السماء ماء بقدر فأنشأنا به بلدة ميتا) .. الزخرف / ١١ . (وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكناه في الأرض وإنا على ذهاب به لقادرون) .. المؤمنون / ١٨

(وينزل من السماء من جبال فيها من برد) :

فاعل التنزيل هو الله تعالى ، ومعنى (من السماء) أي من جهتها ، وقوله تعالى : (من جبال فيها) بدل من قوله : (من السماء) ، والمراد بالجبال قطع السحاب الكبيرة المتراكم بعضها فوق بعض في طبقات الجو كالجبال الضخمة الكثيفة .. والبرد : هو القطع الصغيرة من الماء المتجمد لشدة برودته . والمعنى : وينزل الله من قطع السحاب الكبيرة المتراكمة بعضها فوق بعض كالجبال في طبقات الجو قطعًا صغيرة من الماء المتجمد .

قال الشهيد (سيد قطب) في كتابه (في ظلال القرآن) : « ومشهد السحب كالجبال لا يبدو كما يبدو لراكب الطائرة وهي تعلو فوق السحب ، او تسير بينها . فاذا المشهد مشهد الجبال حقا بضخامتها ومساقطها ، وارتفاعاتها وانخفاضاتها وانه لتعبير مصور للحقيقة التي لم يرها الناس الا بعد ما ركبوا الطائرات » .

وقال الاستاذ المودودي في كتابه (تفسير سورة النور) : المراد بالجبال السحب المتجمدة لشدة البرد عبر عنها بجبال السماء على سبيل المجاز ، او هي جبال الأرض لارتفاعها في السماء ، فان الهواء طالما يبرد بما يكون على

قبحها من الثلج حتى يجمد السحب ، ويسبب نزول المطر في صورة البرد .
(فيصيب به من يشاء ويصرفه عن يشاء) :

أي : ينزل الله تعالى البرد ، فيصيب به من يشاء في زرعه وثمره وحيوانه ، فهو يضر بأغصان الأشجار ، ويدمر مزارع الحقول ، ويقتل الحيوانات وهي ترعى .. ويصرفه عن يشاء من عباده رحمة منه وفضلا .

(يكاد سنا برقه يذهب بالابصار) :

السنا : الضوء الشديد ، والبرق : هو اللمعان الذي يشاهد - بين لحظة وأخرى - في طبقات الجو العالية ، قبيل نزول المطر أو البرد ، وهو يحدث من اصطكاك أجرام السحاب أثناء سيره فتتولد الشرارات الكهربائية التي تحدث ضوءا شديدا يكاد يخطف الابصار .. وهو ظاهرة كونية خلقها الله ، وجعل لها خصائصها ومميزاتها ، والناس حين يرونه تضطرب مشاعرهم بين الخوف والرجاء .. يخافونه لأنه بطبيعته يهز الأعصاب ، ولأنه قد يتحول إلى صواعق مدمرة ، ولأنه قد يكون نذير سيل جارف .. ويرجونه ويطمعون في خيره ، لأنه قد يكون بشير مطر مدرار يحي موات الأرض ، ويجري الأنهار بالماء الفرات الطهور : (هو الذي يريكم البرق خوفا وطمعا وينشيء السحاب الثقال) .. الرعد / ١٢ . ومعنى (يذهب بالابصار) : يذهبها ، كقوله تعالى : (فلما أضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم) .. البقرة / ١٧
أي : أذهب الله نورهم .

وكلما حدث البرق استخلصت الشرارة الكهربائية التي تقع في الجو - النتروجين - الأزوت - الصالح للذوبان في الماء ، ويسقط مع المطر ليمنح الخصوبة للأرض . وقد علم الإنسان تلك الحقيقة فأصبح يصنع السماد بنفس الطريقة التي تعلمها من قوانين الكون ، وهو السماد الذي يتوقف عليه وجود النبات في الأرض .

(يقلب الله الليل والنهار) :

تقليب الليل والنهار : تغيير أحوالهما ، والأتیان بكل منهما بدل الآخر ، فبين الليل والنهار خلاف في الأحوال ، وكل منهما يخلف الآخر .

ففي الليل ظلمة وفي النهار نور ، وفي الليل تنقطع الحركة وينام الناس وكثير من الحيوان والطيور والهوام ، وفي النهار تنبعث الحركة وتدب الحياة ، فالناس في ليالهم نائمون لا يحسون ولا يشعرون ، وذلك هو الموت الصغير الذي ينشرون منه حين يشرق النهار : (وهو الذي جعل لكم الليل لباسا والنوم سباتا وجعل النهار نشورا) .. الفرقان / ٤٧

(أو لم يروا أنا جعلنا الليل ليسكنوا فيه والنهار مبصرا) .. النمل / ٨٦

ونقل القرطبي في تفسيره عن النقاش في معنى (يقلب الله الليل والنهار)

قوله : هو تغيير النهار بظلمة السحاب مره وبضوء الشمس اخرى ، وتغيير الليل بظلمة السحاب مرة وبضوء القمر أخرى .

ومن المخالفة بين الليل والنهار يعلم الناس عدد السنين ، ويعلمون حساب المواعيد والفصول : (وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلا من ربكم وتعلموا عدد السنين والحساب) .. الاسراء / ١٢ .

وكل من الليل والنهار يخلف صاحبه ، ولولا ان جعلهما الله كذلك ما امكن الحياة ، اذ لو كان الدهر كله نهاراً او كله ليلاً لانعدمت الحياة على وجه الارض ، بل انه لو كان الليل او النهار اطول مما هو عليه الآن بضع مرات لاحترقت الشمس كل نبات ، ولتجمد في الليل كل نبات ، وعندئذ تستحيل الحياة .. فالليل والنهار — بهذا الوضع الذي خلقها الله عليه — آيتان ماثلتان امام الانسان ، تفصحان عن قدرة الله ، وعظيم تدبيره ، وبالغ فضله على عباده .. وفيهما الدليل الكافي لمن اراد ان يعرف خالقه بكامل صفاته ، او اراد ان يشكره على جليل نعمائه : (وهو الذي جعل الليل والنهار خلقة لمن اراد ان يذكر او اراد شكورا) .. الفرقان / ٦٢

(ان في ذلك لعبرة لأولي الابصار) :

أي : ان في سوق الله للسحاب ، والتأليف بينه ، وجعله قطعاً يتراكم بعضها فوق بعض . وانزال المطر من مخارج السحاب ، وانزال البرد من السحاب المتراكم في طبقات الجو كالجبال ، ليصيب به من يشاء ويصرفه عن من يشاء وايجاد البرق خوفاً وطمئناً ، وتقليب الليل والنهار .. ان في ذلك كله لعبرة وعظة لأولي الابصار الذين لهم قلوب تفتحه ، وعقول تفكر . لا ابصار الغافلين الذين لهم قلوب لا يفقهون بها الحق ، واعين لا يبصرون بها دلائل قدرة الله بصر اعتبار ، واذان لا يسمعون بها الآيات سماع تدبر واتعاظ .. فان هؤلاء لا يصلون الى موضع العبرة كما أشار اليه المولى جل شأنه في قوله : (ولقد ذرانا لجهنم كثيراً من الجن والإنس لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم اعين لا يبصرون بها ولهم آذان لا يسمعون بها أولئك كالأنعام بل هم اضل أولئك هم الغافلون) .. الاعراف / ١٧٩

المعنى الاجمالي :

كان من رحمة الله بعباده ان جعل لهم في المشاهد الكونية آيات واضحات الدلالة على وجوده ووحدانيته وقدرته القاهرة ، وصنعه المقتن ، وفضله العميم . إيقاظاً لعقولهم ، وتنبهها لوجدانهم ، حتى يعرفوا ربهم ، ويأسوا بهديته ، ويطمئنوا بنوره .

وقد عرض الله في الآيتين السابقتين مشهداً للكون ، ومن فيه ، وما فيه ، من خلق الله ، على اختلاف الطبائع والصور والأشكال ، والكل يتوجه الى الله بالتسبيح والتحميد ، ليوظن بذلك حس الإنسان ، الذي ميزه الله بالعقل ،

واحاطه بجميع النعم ، وسخر له ما في السموات وما في الارض ، فكان حريا به ان يكون في قمة المسبحين ، وفي اعلى درجات الطائعين ، لا ان يشهد وينفرد عن الكون المسبح ، بالإعراض عن الله ، والابتعاد عن ذكره وتسبيحه .

وفي هذه الآيات يعرض الله مشهد السحاب في السماء ، وكيف يتكون ، وكيف يحدث البرق بنوره الذي يكاد يذهب الابصار ، وكيف ينزل المطر والبرد من خلال السحاب ، ومشهد تقليب الليل والنهار .

فقد بين سبحانه وتعالى ان قدرته تسوق السحاب سوقا رفيقا ، ثم تضم بعضه الى بعض لتجعل القطع المتفرقة قطعة واحدة ، وتجعل بعض السحاب فوق بعض ، فيبدو كالجبال مسخرة بين السماء والارض ، تقلها الرياح وتنقلها حيث يريد الله ان ينزل من مخارجها المطر ، الذي تقوم به الحياة على وجه الارض نباتا بهيجا ، وثمرا يانعا : (وهو الذي يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته حتى اذا اقلت سحابا ثقلا سقناه لبلد ميت فانزلنا به الماء فاخرجنا به من كل الثمرات) .. الاعراف / ٥٧ ..

وحيث ينزل الله البرد فيصيب به من يشاء من عباده ، فيتلف زرعه وثمره ، وحيوانه وسكنه ، ويصرفه عن يشاء رحمة منه وفضلا .. وحيث يرى عباده البرق نذير سوء ، او بشر رحمة .. وكل ذلك صنع الله القادر الذي لا يعجزه شيء في الارض ولا في السماء .

وتلك الحقيقة :

(حقيقة سوق الله للسحاب ، والتأليف بينه ، وتكديس بعضه فوق بعض في طبقات الجو ، وأنزال المطر من مخارج السحاب وإنزال القطع الثلجية الصغيرة من قطع السحاب الكبيرة ، وإحداث البرق بضوئه الشديد) لا ينقص من قدرها ولا يقلل من دلالتها على قدرة الله ، ان ماء المطر أصله البخار المتصاعد من البحار ، المتكاثف في أجواز الفضاء . فإن الله تعالى هو الذي انشأ الارض ، وجعل فيها الماء ، وجعل للماء خاصية التبخر بالحرارة ، وخاصية الارتفاع ، وخاصية التكثيف في طبقات الجو ، وهو الذي يرسل الرياح الحارة والرياح الباردة ، وهو الذي جعل البخار المتكثف مشحونا بالكهرباء ، وكل العوامل التي تعمل لنزول الماء من السحاب هي من صنع الحكيم الخبير .

كما بين سبحانه انه يقلب الليل والنهار ، فيجعل الليل سكنا والنهار حركة .. الليل ظلما والنهار نورا ويجعل كلا منهما يخلف الآخر ، بنظام لا يختل ولا يفتر ، لتستمد الحياة من الموازنة بين خصائصها وجودها وقوتها وزادها وخيرها .

وفي هذين المشهدين الكونيين دلالة لأهل البصائر والعقول على وجود الله ووحدانيته وقدرته ، كما فيهما بيان لجزء من النعم العظيمة التي ينعم الله بها على عباده ، والتي لا يستطيع الإنعام بها سواه ، وصدق الله : (إن في ذلك لعبرة لأولي الأبصار) .